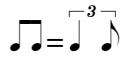


# S' Lied vo eus

[www.elsbeth-music.ch](http://www.elsbeth-music.ch)

 = 

Imagine Dragons

Konzept: Elsbeth Thürig

1. Bm G F#7/A#

Das isch s'Lied vo de Schuel und vo eus - rer Klass. Ler - ne macht nur mit coo - le Frün - de Spass,

5 Bm G F#7/A#

das sind ihr! La, la, la, la, das sind mier!

9 2. Bm G F#7/A#

Zä - me chönd mer la - che und schrä - gi Sach - e mach - e, ja zä - me got's viel ring - er, i eu - sem Klas - se - zim - mer.

13 Bm G F#7/A#

Zä - me sind mer nömm A - fäng - er, zä - me sind mer gue - ti Säng - er, zä - me sii isch s'Bescht, nur zä - me git's es Fescht.

17 3. Bm G F#7/A#

Stampf, klatsch! Huuh, doch zä - me muess mer mäng - isch au käm - pfe, und striut - te!

21 Bm G F#7/A#

Stampf, klatsch! Yeah, doch denn git's wie - der bes - ser - i Zii - te, bes - s'rei Zii - te!

*Das Lied kann als Kanon umgesetzt werden, wurde aber nicht als solcher konzipiert!*

# Begleitung zu "s'Lied vo eus" - Believer

[www.elsbeth-music.ch](http://www.elsbeth-music.ch)

Imagine Dragons  
Konzept: Elsbeth Thürig

Pt Sn Kl F S Sch Pt Pt Pt Pt Pt Sn Kl Pt Pt Pt Pt Pt Sn Kl Pt Pt Pt Pt Pt Sn Kl  
Bö - se Katz Pt Pt Pt Pt Bö - se Pt Pt Pt Pt Bö - se Pt Pt Pt Pt Bö - se!

Pt = Patschen  
Sn - Schnipsen  
Kl = Klatschen

Anstelle der Bodypercussion können zum Einsingen auch Explosivlaute verwendet werden.  
Anstelle der Explosivlaute erfinden die Kinder eigene Wörter oder neue Körperbewegungen.